

NEGATİF

MART '95 SAYI: 5 FİYATI: 80.000 TL.

AYDIN DA KİM OLUYOR !...

ATTİLA İLHAN: "GENÇLİĞİME İHANET ETMEDİM"

TARIK AKAN-TANJU GÜRSU ÇATIŞMASI

MEHMET GÜLERYÜZ'LE DOBRA DOBRA

YAZARLARIN SEVDİĞİ KİTAPLAR...

KAYBEDENLERİN BURCU: 13. BURÇ!

LALE MANSUR
KAYAHAN
LATİFE TEKİN

**CEM BOYNER
"BASİT BİR İNSANIM"**

A
J
A
N
R
E
S
T
O
R
A
N
C
H
I
N
E
S
E
R
E
S
T
A
U
R
A
N
T
D
A

ADNAN POLAT'IN ARINNA'SI

Fotoğraf sanatçısı Adnan Polat, son çalışmalarını topladığı Arinna adlı fotoğraf albümünü yayımladı. Arinna, ilköğretimde Anadolu'da kutsal bir kent, ve bu kentin bir Ana tanrıçası var, Bütün ülkelerin kraliçesi, yer, gök ve güneş tanrıçası olan bir tanrıça. Adnan Polat günümüzde kadın vücudu ve çıplaklığının her anlamda sömürülmesine bir tepki olarak gerçekleştirdiği çalışmalarını Arinna adı altında toplamış. Kadın çıplaklığını bu sefer tanrıçaların sırtının keşfedilmesine yardımcı bulunması için kullanmış Polat.

Binlerce yıldır sanatçılara konu olan kadının çizilen, yansıtılan çıplaklığını ışıkla buluşturan sanatçı, bu sayede "Belki bacaklarından başka yerdeki çizgilere bakmayı öğrenebileceğimizi" belirtiyor.

Arinna, ilk çağlarda Anadolu'da kurulan kutsal bir kent, ve bu kentin Ana Tanrıçası...
Bütün ülkelerin kraliçesi, yer, gök ve güneş Tanrıçası Arinna...



FERİT ÖZŞEN HEYKEL SERGİSİ

Vakko Beyoğlu Sanat Galerisi'nde 8- ve 31 Mart 1995 tarihleri arasında sanatçı Ferit Özşen'in heykel sergisi yeralacak. 1943 Taşkent-Konya doğumlu olan Özşen, 1968'de İstanbul D.G.S.A. Heykel Bölümü'ne girdikten sonra aynı yıl Viyana Akademisi'nde Fritz Wotruba atölyesinde çalışmalar yapmış. 1971'de mezuniyet sonrası yeterlilik alan sanatçı, yine aynı yıl asistanlık görevine başlamış. Ardın-

dan Almanya ve Japonya'da heykel sanatını konu alan araştırmalarda da bulunmuş ve bu arada 1983 yılında M.S.Ü. G.S.F. Heykel Bölümü'nde yardımcı doçent olarak göreve başlamış.

Özşen halen aynı üniversitede doçentlik yapıyor. Sanatçı, 1967'den beri otuzun üzerinde kişisel sergiye ve hepsi de birincilik olan on ödüle damgasını koymuş.

BUBİ, EXCLUSIVE SANAT MERKEZİ'NDE

1949 İstanbul doğumlu ressam Bubi'nin 1985 yılında başlattığı "Kafesler" dizisi'nden çeşitli örnekler Exclusive Sanat Merkezi'nde izlenebilir. 1949'da İstanbul'da doğan sanatçı, Psikoloji ve Antropoloji eğitimi gördü. 1985 yılında yaptığı resimlerde yüzey, yatay, dikey, diagonal renk hatlarıyla örülmüş durumdadır. Şimdiki çalışmalarının esin kaynağı da, geometrik biçimlerden çıkış alan o resimlerdir. Bubi'nin eserlerinin yanısıra Burhan Doğançay, Erol Akyavaş, Erol Deneç, Ergin İnan, Hayati Misman, Jale Yılmazbaşar, Sadi Diren, S. Saim Tekcan, Ömer Uluç, Tanju Demirci, Tülin Onat, Türkan Rador ve Zeki Arslan'ın çeşitli eserleri de Exclusive Sanat Merkezi'nde görülebilir.

Exclusive
Sanat Merkezi:
Bağdat Cd. 449
K.1 D.3
81070
Sarıyer
İstanbul.
Tel.:
363 7594